**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №1 города Кунгура**

**Программа учебной практики «Разновидности хореографии»**

**для 5 -х классов**

Автор-разработчик:

Брюханова Светлана Александровна , учитель ритмики

МАОУ лицей №1 г. Кунгура

г. Кунгур – 2017

**Учебная практика «Разновидности хореографии»**

1. Целевая группа: Ученики 5 классов. Группа 10-15 человек
2. Количество часов: 1 час, аудиторно.
3. Организационные условия реализации программы:

* Время проведения: 11 ноября
* МАОУ лицей № 1, актовый зал.

*Цель программы:*

* предоставить возможность для самоопределения учащихся по отношению к творческим профессиям за счет специальной организации их деятельности,  включающей получение знаний о себе и о мире профессионального труда;
* предоставить возможность учащимся попробовать себя в роли танцовщика из мира хореографии.

*По итогам выполнения учебной практики учащиеся должны знать*:

* Содержание, характер разных видов хореографии, требования, предъявляемые к исполнению и профессиональным качествам;
* Общие теоретические сведения, связанные с характером выполняемых работ;

Ожидаемые образовательные результаты.

*Личностные образовательные результаты:*

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе творческой деятельности;

- формирование способности учащихся к саморазвитию и самообучению;

- формирование осознанного выбора и построения дальнейшей образовательной траектории на основе профессиональных предпочтений;

- развитие эстетического сознания через знакомство с разными видами хореографии.

*Метапредметные результаты:*

- планирование деятельности, составление плана и анализ промежуточных результатов;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений при работе в команде и индивидуально;

- приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных проектов, таких как исполнение танцевальных комбинаций;

- формирование представления о хореографии.

**Содержание программы**

Программа курса разработана в соответствии с требованиями ФГОС для учащихся 5 классов. Отличительной особенностью стандарта второго поколения (ФГОС) от стандарта первого поколения является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Поэтому курс «Разновидности хореографии» направлен на формирование творческой личности, развитие духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей.

**План проведения занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | часы | Содержание деятельности  педагога и учащихся | Объект оценивания |
| 1 | Комбинация движений из народного танца | 15мин | Элементы русского танца | флешмоб |
| 2 | Комбинация движений классического танца | 10мин | Элементы классического танца | флешмоб |
| 3 | Комбинация движений бального танца | 15мин | Элементы бального танца | флешмоб |
| 4 | Комбинация движений современного танца | 15мин | Элементы современного танца | флешмоб |
| 5 | Рефлексия | 5мин | Рефлексия деятельности обучающегося и выработка рекомендаций на будущее.  Какие остались чувства после пройденного курса? | Анкетирование |

**Рефлексивная карточка**

**Оцените свою успешность по разделам учебной практики**

**в 5-балльной системе.**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел практики | Самооценка ученика |
| 1.классический танец |  |
| 2. народный танец |  |
| 3. современный танец |  |