**Образовательный результат**:

1. Умение выделить в тексте характеристики сравнения двух процессов и отобразить информацию в сравнительной таблице.
2. Умение делать выводы об общих и особенных признаках 2-х процессов на основании данных сравнительной таблицы.

**Тезаурус:**

***Процесс*-** это взаимодействие с каким – либо предметом (предметами), в котором достигается заранее определенная цель.

***Подвижные игры*-** это сознательная, активная деятельность, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

 ***Сравнительная таблица*** *-* это вид таблицы, позволяющий сравнивать информацию о нескольких (в данном случае о двух) процессах. Процессы и параметры не заданы.

**Текст 1**

 Спортивная игра с мячом. Участниками игры являются две команды по пять человек в каждой.

 Целью игры является овладение мячом и броски в корзину соперника, в то время как другая команда пытается помешать этому. Мяч считается заброшенным, если он попадает в корзину сверху и остается в ней или проходит через сетку.

Игра начинается с разыгрывания спорного мяча в центральном круге. Два человека, по одному из каждой команды, становятся в центральном круге, каждый в полукруге на своей стороне площадки. Судья подбрасывает мяч между ними так, чтобы выше точке полета его не мог коснуться ни один из прыгнувших игроков, которые стараются отбросить опускающийся мяч в направлении своих партнеров. Спорящие игроки не имеют право ловить мяч. При его разыгрывании остальные восемь спортсменов должны располагаться за пределами центрального круга до тех пор, пока мяч не будет введен в игру. Как только команда овладеет мячом, игроки могут передавать его друг другу. Стоя на месте, игрок не имеет права сделать больше одного шага с мячом в руках. Ногами мяч задевать не разрешается.Передачи являются самым простым способом передвижения мяча.

Другим способом передвижение мяча является ведение. Оно позволяет игроку передвигаться с мячом по площадке без помощи партнеров. Ведение осуществляется последовательными ударами мяча об пол кистью руки. Игрок не ограничен в количестве ударов мячом при ведении, но, если он поймает его после ведения, снова вести мяч ему не разрешается. Он должен передать мяч партнеру или попытаться забросить его в корзину противника. Техничный игрок умеет вести мяч любой рукой не глядя на него, а наблюдая за действиями других баскетболистов на площадке.

В игре нет ограничений, касающихся того, какой игрок и из какой позиции может бросить мяч в кольцо. Каждый владеющий мячом в пределах площадки имеет право выполнить бросок, но, естественно, чем ближе он располагается к корзине, тем больше у него шансов на успех. Мяч может быть направлен прямо в кольцо или в щит, после удара о который он отскакивает в корзину.

Жесты судей в баскетболе являются единственными во всем мире официальными судейскими баскетбольными жестами.

Они используются всеми Судьями мира во всех играх. Используют судьи и свисток.

**Текст 2**

 Самая популярная спортивная игра с мячом во всем мире. Огромное количество взрослых мужчин и женщин, а также детей разных возрастов играют в эту великолепную забаву с мячом, которая развивает командный дух, улучшает силу, ловкость и выносливость и способствует социализации.

Перед началом игры все участники делятся на 2 команды, в каждую из которых входит одинаковое число игроков от 4 до 11, в зависимости от достигнутых договоренностей между сторонами.

Игра начинается с середины поля, где капитан одной из команд или судья вводит мяч в игру. В дальнейшем, на протяжении всей игры участники стараются подвести его как можно ближе к воротам своего противника и забить гол, а также не подпустить игроков «вражеской» команды к своей половине поля. Очень важно правильно работать с мячом: владеть приемами передачи и ведения мяча.

Согласно правилам, игра рукой в футболе любыми игроками, за исключением вратаря, не допускается. Передавать, останавливать и защищать мяч в этой игре разрешается только ногами. При этом нельзя ставить друг другу подножки или отталкивать других ребят руками.

Любое нарушение правил в футболе сразу же контролируется судьей или его помощником. Судья использует язык жестов и мимики, а также свисток. В зависимости от того, что именно произошло, игрок может быть предупрежден или удален с поля. Кроме того, команде, нарушившей правила, в футболе может быть назначен штрафной удар или пенальти.

Очки, полученные за голы, забитые в результате подобных ударов, засчитываются команде-победителю наравне с остальными баллами.

В том случае, если по итогу двух таймов результат состязания не определен, согласно правилам, в футболе назначается дополнительное время. Между тем, необходимость в этом возникает только лишь в том случае, если в игре обязательно должен быть победитель. В дружеских матчах допускается присвоение ничьей.