**МБОУ «Печменская СОШ»**

**Проект** «Разработка модулей оценивания познавательных универсальных учебных действий в 6 классах»

**Метапредметный результат**: умение выбирать из текста ключевые слова и слова, соподчинённые ключевому слову

**Программа**

краткосрочного курса

**по оцениванию познавательных универсальных учебных действий**

в 6 классе

**«Поиск»**

**(выстраивание учащимся схемы, отражающей понятия**

**«ключевое слово» и «соподчинённые слова»)**

**Разработчики:** Ушакова Марина Степановна,

учитель русского языка и литературы;

Биканова Антонина Леонидовна,

учитель биологии;

Вшивкова Раиса Владимировна,

учитель русского языка и литературы

**Год написания: 2016**

**Актуальность программы:**Для современного школьника крайне важно умение ориентироваться в потоке информации, которую он получает в ходе обучения. Для эффективного приобретения знаний необходимо переработать и усвоить материал, выполнить поиск недостающих сведений, осмыслить тексты. Школьник должен уметь выбирать наиболее результативные методы решения задач с учетом конкретных условий, контролировать и оценивать процесс и итоги своей деятельности, осуществлять рефлексию приемов и обстоятельств действий. Это позволяет сделать курс «Поиск».

На занятиях курса по поиску ключевого слова и соподчинённых слов учащиеся демонстрируют умения: осознавать познавательную задачу; читать, извлекая нужную информацию в предложенных текстах, осуществлять для решения учебных задач операции анализа, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы; понимать и представлять информацию в виде схемы. Опыт показывает, что перевод текста на знаково-символический язык и обратное считывание, понимание символической записи является важным этапом в формировании логических универсальных действий и вместе с тем вызывает наибольшие трудности у учащихся. Среди логических действий указывается на важное умение - умение давать определение понятиям;

Проблемы были выявлены в рамках работы апробационной площадки, когда учащимся было предложено поработать с текстом и заполнить схему, состоящую из одного ключевого слова и трёх соподчинённых слов. В ходе работы было установлено, что большая часть учащихся не смогла качественно заполнить схему.

Причины проблемных мест видим в недопонимании понятий «ключевое слово», «соподчинённое слово»: у ребят срабатывают определённая логика, определённые ассоциации. Недопонимание понятий ведёт к проблеме их соотнесённости. Что можно сделать для улучшения результатов? Разработали курс «Поиск», который включает в себя разделы: «Входная диагностика», «Работа над понятиями», «Путь проб и ошибок. Практикумы-игры», «Работа над вопросом (ами) к тексту», «Создание детьми собственных текстов», «Итоговая диагностика». В ходе курса отрабатываем понятия «ключевое слово», «соподчинённые слова», разводим их. Помогают модели на занятиях постановки учебной задачи, где дети могут увидеть несоответствие схемы, зафиксировать разрыв между знанием и незнанием и проведя исследовательскую работу, изменить или уточнить данную схему.

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

- произойдёт развитие логических действий - умения давать определение понятиям;

- повысится процент учащихся, качественно заполнивших предложенную схему;

- учащиеся разведут понятия «ключевое слово» и соподчинённые слова;

- будут применять умения, полученные на курсе, в урочной и внеурочной деятельности.

1. **Указание метапредметного результат**а**, на формирование которого**

**направлен модуль учебной программы (в терминологии стандарта):**

* умение определять понятия
1. **Указание конкретизированного метапредметного результат**а **(в чем проявляется этот результат у учеников 6 класса):**
* умение выбирать из текста ключевые слова и слова, соподчинённые ключевому слову
1. **Кол-во часов реализации модуля:** 17 часов
2. **Примерные сроки реализации модуля:** первое полугодие 2016-17 учебного года
3. **Описание контрольного мероприятия по итогам реализации модуля (объект оценивания, тех.задание ученикам по подготовке объекта оценивания, критерии и параметры оценки, процедура оценивания, дидактические материалы оценивания);**

**КМ по оценке составленной схемы на основе прочитанного ребёнком текста и предложенного технического задания**

**Объект оценивания:** заполненная по тексту схема с ключевыми и соподчинёнными словами

(В течение всего курса нас будут сопровождать герои Ромка и Маша, любители природы, любознательные ребята, с которыми происходят разные истории).

**Учебная ситуация.**

Однажды Ромка и Маша решили пойти в лес, чтобы понаблюдать за насекомыми. Долго бродили по лесу, пока не вышли на полянку. Порядочно устали и решили отдохнуть. До чего же хорошо лежать на траве, раскину руки, и смотреть бездонную синеву на белые пушистые облака. И уже разговаривать не хотелось.

Но тут ребят привлёк стебелёк какого-то растения. (Стебелёк был чёрным т маленьких, копошащихся букашек). По стебельку вверх, вниз бегали муравьи.

-Ой, что это?! – закричала Маша.

-Это?

Чтобы узнать, что рассказал Ромка Маше, прочитаем текст и выполним задание.

**Контрольно**-**оценочное задание**

Многие слышали, что муравьи доят тлей, как мы коров: щекочут их своими усиками, заставляя выделять сладкий и питательный сок. Он заменяет муравьям молоко. Чтобы лучше защитить своих кормилиц от врагов и от непогоды, муравьи строят «коровники»: обмазывают стебли, на которых сгрудились тли, землей, сооружают над ними землянки; под их сводами тли в полной безопасности сосут соки растений. Входы и выходы из «коровника» муравьи тщательно охраняют. Укрытия для тлей, сооруженные муравьями, можно увидеть на многих травах и деревьях: на молочае, цикории, подорожнике, сосне и тополе. Если разрушить склеенные из древесной трухи «коровники» муравьев, то можно увидеть как муравьи-пастухи подхватывают «коров» и удирают вместе с ними. Некоторые тли бегут сами, а муравьи конвоируют их.

**Техническое задание:**

1. Прочитай текст.
2. Из текста выдели одно ключевое слово (слово, с помощью которого можно передать содержание текста). Запиши это слово в схему.
3. К ключевому слову подбери три соподчиненных слова (это могут быть действия, предметы, признаки – глаголы, существительные, прилагательные). Запиши эти слова в схему.

**Обрати внимание:** твоё выступление будет оцениваться по следующим критериям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Параметры оценивания** | **Баллы** |
| 1. выбор ключевых слов
 | Выбрал | 1 |
|  | Не выбрал | 0 |
| 2.качество выбораключевых слов | Выбранные слова –ключевые слова | 1 |
|  | Выбранные словане являются таковыми | 0 |
| 1. 3. Выбор соподчиненных слов
 | ВыбралНе выбрал | 10 |
| 4.Качество выбора1. соподчиненных слов
 | Все три выбранныхслова являютсясоподчиненнымисловами | 3 |
|  | Два выбранных словаявляютсясоподчиненнымисловами | 2 |
|  | Одно выбранное словоявляетсясоподчиненнымсловом | 1 |
|  | Все выбранные словане соответствуютоснованию для выбора | 0 |
| 5.Время выполнениязадания | Выполнил заотведённое время | 1 |
|  | Не выполнил за отведённоевремя | 0 |
|  | Итого | 7 |

**Процедура оценивания**

Учащиеся работают индивидуально. Текст ученики читают самостоятельно. У каждого ученика должна быть таблица с критериями оценивания. На заполнение схемы, выбор ключевых слов и подбор соподчиненных слов отводится 15 минут. Результаты работы детей по критериям оценивает учитель. Он же заполняет оценочный лист.

**Требования к текстам:**

1. Тексты должны быть небольшого объема (7-12 предложений).
2. Тексты должны быть доступными возрасту учащихся.

(ПРИМЕЧАНИЕ: на «рядовых» (рабочих) занятиях по отработке какого-либо умения тексты могут быть меньшего и большего объёма, может оказаться не одно ключевое слово, может быть больше соподчинённых слов).

**6. Программа модуля по этапам реализации модуля**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Раздел** | **Тема** | **Количество часов** |
|  |  |  | **теория** | **практика** |
| **I Введение.** | **1.Входная диагностика.** | 1. а) Контрольное мероприятие.б) Анкетирование |  | **1** |
|  |  | 2.Представление данных анкетирования, анализ.Анализ контрольного мероприятия. |  | **1** |
| **II Основной этап** | **2.Работа над понятиями.** | 1. 1 Понятие «ключевое слово». Работа с определением понятия.

И | **0,5** | **0,5** |
|  |  | 2. Понятие «соподчинённые слова». Работа с определением понятия. | **0,5** | **0,5** |
|  |  | 3. Отработка умения доказывать принадлежность слова к определённой категории: «ключевое слово», «соподчинённые слова», просто слово.  |  | **1** |
|  | **3. Путь проб и ошибок. Практикумы-игры** | 1. «Белые пятна»:а)Восстанови КСБ) Восстанови СС |  | **1** |
|  |  | 2.Игра «Обойди ловушки» |  | **1** |
|  |  | 3. «Распутай паутину» (Найди ошибку, докажи). |  | **1** |
|  |  | 4.«Рыбаки и рыбки» |  | **1** |
|  |  | 5.Экспериментируем: может быть параллельно 2 КС, у каждого свои СС? СС 1 и 2 ряда? |  | **1** |
|  | **4.Работа над вопросом(ами) к тексту.** | 1.Формулировка вопросов.Тренировочные формулировки вопросов с целью качественного заполнения схемы.  |  | **1** |
|  |  | 2.«Вопрос с ошибкой». Корректировка.  |  | **1** |
|  | **5.Создание детьми собственных текстов.** | 1.Текст с заданным ключевым словом. (вариативность) |  | **1** |
|  |  | 2.От схемы - к тексту. |  | **1** |
| **III Заключительный** | **6.Итоговая диагностика.** | 1.Итоговое контрольное мероприятие – игра «В поисках клада» |  | **2** |
|  |  | 2.Анализ контрольного мероприятия. Подведение итогов, результатов. |  | **1** |
| **Итого** |  |  | **17 часов** |

**Содержание изучаемого курса**

**I этап. Введение.** (**2 часа**).

**1.=Входная диагностика.**

**1.Контрольное мероприятие** (диагностика, наблюдение за ходом работы, отражающейся в схеме, отслеживание результатов по направлениям, выявление проблем).

**Анкетирование. Вопросы анкеты:**

1. Понятен ли был для тебя предложенный текст?
2. Сосредоточенно ли ты работал(а)? Что мешало?
3. Понял(а) ли ты, что такое ключевое слово?
4. Понял(а) ли ты, что такое соподчинённые слова?

**2.Анализ контрольного мероприятия** (результаты, проговаривание детьми причины такого заполнения схемы, логика их рассуждения, отношение одноклассников, анализ выстроенной схемы, представление образца, совместное обсуждение, почему так должно было быть).

Представление данных анкетирования, анализ (установление причин к полученным результатам).

**I I этап. Основной. (12 часов).**

**2.=Работа над понятиями.**

**1.Понятие «ключевое слово».** Работа с определением понятия. Работа над понятиями.

Запись и разбор определений понятия «ключевое слово»:

-слово, с помощью которого можно передать содержание текста;

-слова, несущие основную информацию;

Работа с понятием на примере формулировок, «узнавания», «опознавательных признаков»:

Можно найти ключевое слово, отвечая на вопросы: о ком (о чём) главным образом говорится в тексте? На кого (на что) обращает внимание автор?

Доказать, что это КС в предложенном тексте: именно о нём говорится, что… (с ним это происходит (действия), он такой (прилагательные), с ним связаны другие предметы, объекты (существительные).

Показать, КС могут быть разные части речи

Речь о КС идёт на протяжении всего предложенного текста (или подразумевается).

(Из практики работы) Определения ребят КС:

- это главное слово, от которого идёт СС. Это слово может быть разными частями речи.

- слово, от которого зависит данный текст, передаёт мысль всего текста одним словом.

- слово, которое может передать содержание текста и имеет СС

-слово, с помощью которого можно рассказать весь текст.

Наблюдения за текстом. Анализ предложенных учителем (ребятами) слов в качестве ключевых. Доказательства «за» или «против» (с помощью учителя).

Доля самостоятельности постепенно возрастает. Формирование умения доказывать принадлежность слова к категории «ключевое».

**2.Понятие «соподчинённые слова».** Работа с определением понятия. Наблюдения за текстом. К ключевому слову подбор трёх (может быть больше в тренировочных текстах) соподчиненных слов (это могут быть действия, предметы, признаки – глаголы, существительные, прилагательные). Логически – принадлежность к одной части речи. Запись этих слов в схему. Проговаривание того, как определить, найти СС.

Наблюдение за текстами: если это текст о животных, бывает, что СС указывают на **поведение** животных, следовательно, совершают какие-то действия (глаголы);

возможно, указываются **причины** происходящего;

бывают тексты-описания характера, внешности, могут быть определения – используются прилагательные, подчёркивающие, раскрывающие основное понятие-КС.

**3. Отработка умения доказывать принадлежность слова к определённой категории: «ключевое слово», «соподчинённые слова», просто слово.** Наблюдение за текстами, анализ, предположения по КС и СС, нахождение и обсуждение. Итак, работа с самими понятиями «ключевое слово», «соподчинённые слова». Разведение понятий.

На примере небольшого текста искать ключевое слово, СС, учить доказывать, что они являются таковыми по определённым **признакам.**

 **3.= Путь проб и ошибок. Практикумы-игры.**

**1. «Белые пятна»:**

**а) Восстанови КС**

**б) Восстанови СС**

Знакомство с текстом. Принцип игры – пустые ячейки схемы, которые необходимо заполнить. Работа будет вестись по двум направлениям: восстановление ключевого слова и соподчинённых слов. Выслушивание доказательств, мнений одноклассников.

**2.Игра «Обойди ловушки».**

Ребята могут разделиться на две команды: одна является игроком, вторая строит «ловушки» (правильные и неправильные ответы), затем меняются ролями. Знакомство с текстом. Команда-игрок выбирает ответы, принимая и отметая предложенные ответы. Ловушкой могут быть неправильно указанные КС и СС.

**3. Игра «Распутай паутину» (Найди ошибку, докажи).** Ребята знакомятся с текстом. В схеме всё перепутано, необходимо игроку всё поставить на место. Если кто-то считает, что не всё расставлено верно, он становится игроком. (схема может быть ЖИВОЙ, т.е. ребята образуют паутину). Обсуждение. Рефлексия: ощущения, оценка друг друга, самооценка; что даёт игра.

**4. Игра «Рыбаки и рыбки».** В течение игры дети могу быть и в роли рыбака, и в роли рыбки (можно тянуть жребий). Когда ученик «рыбак», их двое, работа в паре. Познакомившись с текстом, рыбаки определяются с КС и идут «ловить» рыбку – СС, которых может быть разное количество, есть и обманные слова. Рефлексия: ощущения, оценка друг друга, самооценка; что даёт игра.

**5.Экспериментируем.** Ведём наблюдения за текстами, анализируем, выдвигаем предположения, пытаемся идти по рассуждениям:может быть ситуация, когда параллельно 2 КС, у каждого свои СС? Может ли быть СС 1 и 2 ряда?

**4.=Работа над вопросом(ами) к тексту.**

**1.Формулировка вопросов.**

Знакомство с текстом. Предложенный учителем вопрос. Заполнение схемы в зависимости от данного вопроса. Наблюдение за логикой рассуждения.

Знакомство с новым текстом. Тренировочные формулировки вопросов с целью качественного заполнения схемы. Достоинства и недостатки сформулированных вопросов.Проговаривание схемы.

**2.«Вопрос с ошибкой».** Знакомство с текстом. Что получится (какой ответ), если оставить данный вопрос? Корректировка. Анализ ответов на поставленный вопрос. В формулировке вопроса допущена ошибка, которую необходимо найти, объяснить.

Отбор информации из текста в зависимости от поставленного вопроса.

**5.=Создание детьми собственных текстов.**

**1.Текст с заданным ключевым словом «замечательный».**

Почему «замечательный»? Каким образом можно размышлять, рассуждать, чтобы данное слово было ключевым? (попробуй доказать, отвечая прилагательным с доказательством, например, красивый, потому что…). Можно предложить готовые СС, можно предоставить возможность ребятам определять для себя свои КС и СС. Создание собственного текста или набросков в виде СС с доказательством.

У детей есть право взять своё КС и раскрыть его.

(Из практики работы). Получившиеся работы с КС «замечательный»:

\*Кот: Красивый (голубые глаза, мягкий)

Активный (играет в мячик, гуляет)

Умный (находит, чем заняться)

Ухоженный (умывается каждый день)

Сильный (защищает друзей)

Милый (мурлычет, когда его гладят)

Мой кот пушистый, красивый, потому что у него голубые глаза и мягкая шерсть. Он активный, так как много играет в различные игры, гуляет. Умный, потому что он быстро находит себе занятие. Мой кот ухоженный, так как умывается каждый день. Сильный, потому что защищает своих друзей, когда это требуется. Милый, так как мурлычет, когда его гладят.

\*Человек: Человек сообразительный, потому что он придумал много техники, поставил много опытов. Трудолюбивый, потому что люди каждый день ездят на работу и зарабатывают этим деньги. Человек ещё и умелый, потому что может создавать многие здания, создавать памятники, умеют из старых вещей создавать новые.

\*Сестра: У меня есть старшая сестра, она замечательная. Она добрая, потому что может помочь кому-либо, никогда не обидит. Умная – закончила 11 классов и продолжает учиться на художника в колледже. Работящая – любит очень работать, готовить.

\*Комната: Моя комната самая замечательная. Чистая, потому что я там всё время пылесошу. А недавно мы наклеили обои, и она стала красивой.

**2.От схемы - к тексту.**

Ребёнок задаёт свою схему (может это сделать по готовому тексту, может придумать, вариант 1: предлагает одному из одноклассников, и так по цепочке;

вариант 2: схемы вывешиваются на доску, каждый выбирает схему по силам).

**I I I этап. Заключительный. (3 часа).**

**6.= Итоговая диагностика.**

**1.Итоговое контрольное мероприятие – игра «В поисках клада».**

Образуются две команды. Этапы игры могут состоять из отработанных в ходе реализации модуля игр и заданий.

**2.Анализ контрольного мероприятия.** Подведение итогов, результатов. Рефлексия.

**Дидактические материалы**

(тексты возможно модернизировать в зависимости от поставленных задач, исключить)

**(Источник: книга «Причуды природы», часть1)**

 (55 стр.) Выхухоль, как крот к подземелью, приспособлена к водной стихии. Это видно сразу: тело обтекаемое, ушки маленькие – тоже для «обтекаемости». Мех плотный, густой, тёплый. Остевые волосы вверху шире, чем в основании, - как бы сами себя заклинивают и потому не рассыпаются рыхло. Подпушь извитая. Для тех, кто живёт в воде, это очень важно: много воздуха между такой шерстью уносит с собой в воду зверёк, когда ныряет. Так и легче плавать, и теплее в воде, потому что воздух – отличный изолятор. На брюхе у выхухоли волосы растут даже чуть гуще, чем на спине. В воде ведь со всех сторон холодно, поэтому важно, чтобы живот был так же хорошо одет в мех, как и спина.

Ну, а если пришло лето и стало жарко? Что предпринимает выхухоль? На хвост обратите внимание: он не только превосходный руль, весьма нужный для пловца, но ещё и «излучатель»! Голый, шерстью не одет, и лишнее тепло, которое приносит в него кровь из перегретого, изолированного мехом тела, быстро отдаёт в пространство и охлаждает «водяного крота», как радиатор – автомобильный двигатель. Перепончатые задние лапы, отороченные щетинистой бахромой, - гребной «винт» выхухоли. Передние лапки тоже перепончатые, но маленькие и потому от гребли освобождены: когда зверёк плывёт, он их поджимает.

Рыльце выхухоли вытянутое, и ноздри на самом конце – чтобы дышать, из воды особенно не высовываясь.

(58) Бобр

Физиономия бобра, если взглянуть на неё спереди, поразит великолепными резцами, торчащими поверх губы. Сей инструмент рытья и резания универсален. Им можно работать под водой, не раскрывая рта. Нос тоже поразит подвижными мясистыми ноздрями. Они такие не зря: плотно смыкаются, когда бобр ныряет. Под водой он может не дышать до 15 минут.

Мало кому доводилось видеть, как бобры орудуют резцами под водой, но на берегу их производительность фантастична: две-три минуты – и осинка толщиной в руку падает!

Текст «Жаворонок»

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений, стр. 56)

Ещё холодно, почти повсюду лежит снег. Мартовское солнце хоть и светит ярко, но греет слабо. Однако весна уже наступила. И доказательство этому – звонкая птичья песня, льющаяся откуда-то сверху, с неба. Певца разглядеть нелегко – солнце слепит глаза. Однако и не глядя можно сразу сказать – это жаворонок. Вот он опустился пониже, теперь его можно и увидеть.

Жаворонок невелик, окрашен неярко – коричневый с тёмными пестринками и крапинками. Такая окраска помогает ему прятаться от врагов, когда он садится на землю. А живёт жаворонок только на земле, где находит себе пищу и устраивает гнездо. Он прекрасно приспособился к этому: у него лапки с длинными и прямыми пальцами, чтобы удобнее было ходить по траве. На деревья жаворонок не может садиться: такими пальцами сучок не обхватишь.

Если тебе случится найти гнездо жаворонка – а найти его легко: оно лишь чуть-чуть прикрыто травинками, - уходи скорее, не беспокой птиц! За это следующей весной уже не один, а несколько жаворонков – весь выводок – будут охранять поля от вредителей и радовать людей своими звонкими песнями.

Текст о льдине, стр.46

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

С полей вода хлынула сразу, реки пошли, началось наводнение, дуб затопило до самой кроны и выше. Проходящие льды много унесли неподатливых дубовых ветвей. Но одну льдину дуб удержал, и она осталась висеть на дубовых ветвях, как на могучих руках.

Много лет много льдин проходило, а вот случилось, самая большая, небывалая вода захватила ветки высокого дуба, и льдина повисла. Крепко будет держать её дуб: ведь такое случается в жизни раз. Будет изнывать в лучах солнца холодная льдина, а когда начнётся движение сока в дубу, в самое енне ремя н вруг скользнёт в реку и станет просто водой.

С утра до вечера изнывает льдина на солнце,… многие золотые капли падают прямо на землю, но все множество их стекает с малых ветвей на большие, с больших потоком бегут кругом по стволу и льются на землю. Весь огромный ствол дуба золотым солнечным днём сверкает как серебро. Началась… песня воды. Сверкающая льдина скользнула по дубу и скрылась в реке.

Текст «Весна»

(П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений, стр. 54)

Над полями и лесом всё ярче и ярче светит солнышко. Потемнели в полях дороги, посинел на реке лёд. Прилетели белоносые грачи, торопятся поправлять свои старые растрёпанные гнёзда.

Зазвенели по скатам ручьи. Надулись на деревьях смолистые пахучие почки.

Выбежал на опушку заяц-беляк; присел на пенёк, огляделся. Ушки на макушке у робкого зайца. Смотрит заяц-беляк: вышел на опушку леса огромный лось с бородою. Остановился, слушает лось. А в глухом лесу вывела медведица родившихся в берлоге маленьких медвежат на первую прогулку. Ещё не видели медвежата весны, не знают большого тёмного леса. Не знают, чем пахнет пробудившаяся земля.

На поляне, у лесного разлившегося ручейка, весело играют смешные, неуклюжие медвежата. Со страхом заглядывают в холодную бегучую воду, взбираются на пни и оттаявшие на солнце старые коряги.

Всё теплее, шумнее и краше **весна**.

На пригреве в лесу распустились на веточках ивы шелковистые мягкие пуховки. Побежали по кочкам хлопотливые муравьи. А над полянкой, где раскрылись подснежники, вспорхнула первая бабочка. (насекомые, растения, животные – СС 1ряда, конкретные – СС 2ряда)

Текст «Дельфин», стр.62

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

В древние времена о дельфинах сложили немало легенд… Дельфины считались постоянными спутниками богов.

 На самом деле дельфины – обычные животные, водятся они почти во всех морях. Это самые маленькие из семейства китов, всего три метра длиной. У них острые зубы, питаются они рыбой. Как все китообразные, дельфины – животные стадные. Встречаются многотысячные стаи дельфинов.

 Дельфины на редкость дружны… Всегда приходят друг другу на выручку, подталкивая ослабевших к поверхности воды, чтобы не дать им задохнуться, помочь вовремя сделать спасительный вдох. Эту «заботу» они иногда переносят и на людей, принимая их за своих собратьев и спасая тонущих.

 Учёные выяснили, что дельфины, кроме писка, издают множество различных ультразвуков. С помощью специальных приборов эти сигналы удалось не только услышать, но и записать на плёнку. Запас «слов» у дельфинов довольно высок. Дельфины отлично понимают приказы человека, легко поддаются дрессировке… Совсем недавно в Сицилии – острове в Средиземном море – дельфин, «подружившийся» с мальчиком, возил его на своей спине через залив в школу. Дельфины плавают со скоростью поезда. Секрет такой быстроты заключается в особом строении кожи, которая уменьшает сопротивление воды. По образцу кожи дельфинов учёные создали резиновую оболочку для подводной лодки. Это позволило значительно увеличить её скорость. Изучение дельфинов продолжается.

Текст о воробьях «», стр.76

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

На кусту сидели серые воробьи и спорили – кто из зверей страшнее. А спорили они для того, чтобы можно было погромче кричать и суетиться. Не может воробей спокойно сидеть: одолевает его тоска.

-Нет страшнее рыжего кота, - сказал кривой воробей, которого царапнул раз кот в прошлом году лапой.

-Мальчишки много хуже, - ответила воробьиха, - постоянно яйца воруют.

-Я уж на них жаловалась, - пискнула другая, - быку Семёну, обещался пободать.

-Что мальчишки, - крикнул худой воробей, - от них улетишь, а вот коршуну только попадись на язык, беда как его боюсь! – и принялся воробей чистить нос о сучок.

-А я никого не боюсь, - вдруг чирикнул совсем ещё молодой воробьёныш, - ни кота, ни мальчишек. И коршуна не боюсь, я сам всех съем.

И пока он так говорил, большая птица низко пролетела над кустом и громко вскрикнула. Воробьи, как горох, попадали,и ктоулетел, а кто притулился, храбрый же воробьёныш… побежал по траве. Большая птица щёлкнула клювом и упала на воробьёныша, а он, вывернувшись, без памяти, нырнул в хомячью нору… Высунул воробьёныш вертлявую головку из норы и обмер: перед ним на двух лапах сидела чёрная птица, открыв рот. Воробьёныш зажмурился и упал, думая, что он уже проглочен. А чёрная птица весело каркнула, и все воробьи кругом неё попадали на спины от смеха - то был не коршун, а старая тётка ворона.

Текст о медведях «Необычная встреча», стр.88

(П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

Однажды у меня была встреча с семьёй медведей. Как-то летом среди дня я плыл на небольшой лодочке вниз по течению реки. За одним из крутых поворотов я неожиданно увидел на песчаном берегу громадную медведицу с тремя совсем маленькими медвежатами. Лодка двигалась бесшумно, поэтому удалось застать зверей врасплох.

 Медведица, держа одного из медвежат лапой за голову и погружая в воду, купала его. Два других малыша смирно сидели тут же на берегу, у самой воды, наблюдая за купанием, в ожидании очереди получить ванну…

 Медведица вскоре заметила меня, зарычала, приглашая медвежат, и пошла в кусты. После этого два медвежонка побежали за матерью, а третий не послушался матери и остался на берегу, рассматривая меня. Мать грозно зарычала, призывая отставшего, но это не помогло; медвежонок только оглянулся на неё и продолжал сидеть на месте. Медведица, рявкая, возвратилась на берег и ударила лапой любопытного детёныша. Тот жалобно заскулил и проворно побежал от воды впереди медведицы. Все звери скрылись в кустах.

Текст о доме-усадьбе А.П.Чехова, стр.91

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

Мелихово – небольшое подмосковное село, окружённое со всех сторон лесами. В самом центре – большой сад, обнесённый простой деревянной оградой … Сразу за калиткой открывается маленький пруд, который огибает липовая аллея. Справа за аллеей насыпана горка – излюбленное место отдыха чеховской семьи. Вдоль дорожки, ведущей к дому, - клумбы, на которых растут любимые чеховские цветы. Против веранды дома – старое дерево. На нижнем суку – трёхквартирный скворечник…

Текст «Весна», стр.108

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

(можно не один ряд соподчинённых увидеть)

На солнце нельзя было теперь взглянуть, - лохматыми ослепительными потоками оно лилось с вышины. По синему-синему небу плыли облака, словно кучи снега. Весенние ветерки пахнули свежей травой и птичьими гнёздами.

Перед домом лопнули большие почки на душистых тополях, на припёке стонали куры. В саду, из разогретой земли… лезла трава, весь луг подёрнулся белыми и жёлтыми звёздочками. С каждым днём прибывало птиц в саду. Забегали между стволами чёрные дрозды – ловкачи ходить пешком. В липах завелась иволга, большая птица, зелёная, с жёлтой, как золото, подпушкой на крыльях, - суетясь, свистела медовым голосом. Как солнцу вставать, на всех крышах и скворечниках просыпались, заливались разными голосами скворцы, хрипели, насвистывали то соловьём, то жаворонком, то какими-то африканскими птицами, которых они наслушались за зиму за морем, - пересмешничали, фальшивили ужасно. Сереньким платочком сквозь прозрачные берёзы пролетел дятел, садясь на ствол, оборачивался, дыбом поднимал красный хохолок.

И вот в воскресенье, в солнечное утро, в ещё не просохших от росы деревьях, у пруда закуковала кукушка: печальным, одиноким, нежным голосом благословила всех, кто жил в саду, начиная от червяков: «Живите, любите, будьте счастливы, ку-ку. А я уж одна проживу ни при чём, ку-ку…»

Весь сад слушал молча кукушку. Божьи коровки, птицы, всегда всем удивлённые лягушки, сидевшие на животе кто на дорожке, кто на ступеньках балкона, - все загадали судьбу. Кукушка откуковала, и ещё веселее засвистал весь сад, зашумел листьями.

Текст «Снежные слова», стр.124

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

По-разному падает с неба снег. Вскинешь голову, и кажется, что с облаков, как с ветвей новогодней ёлки, срываются клочья ваты. Их называют хлопьями – это снежинки, слипшиеся на лету, а бывает снег, которому лицо не подставишь: твёрдые белые шарики больно секут лоб. У них другое название: «крупка». Чистый, только что запорошивший землю снег зовут порошей.

И на земле снег лежит по-разному. Если и лёг, это не значит, что до весны успокоился. Подул ветер, и снег ожил.

Идёшь по улице, а у ног белые вспышки: снег, выметаемый дворником-ветром, струится, течёт по земле. Это низовая метель - позёмка.

Если же ветер кружит, вьёт в воздухе снег - это вьюга. Ну, а в степи, где ветру нет удержу, может разыграться снежная буря – буран. Крикнешь – и голоса не услышишь, в трёх шагах ничего не видать…

Февраль – месяц метелей, месяц бегущих и летучих снегов. В марте снег становится ленивым. Он уже не разлетается с руки, как лебединый пух, он стал неподвижным и твёрдым: ступишь на него – и не провалится нога. Это над ним колдовали солнце и мороз. Днём на солнышке таяло, ночью подмёрзло, и снег подёрнулся ледяной коркой, зачерствел. Для такого чёрствого снега есть у нас своё жёсткое слово: наст.

Текст «Сыновья», стр.142

(**Источник:** П.С.Пустовалов. Сборник текстов для изложений)

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. Седенький старичок присел на камушек отдохнуть. Вот одна женщина и говорит другим: «Мой сынок ловок и силён. Никто с ним не сладит». «А мой поёт, как соловей. Ни у кого такого голоса нет», - говорит другая. А третья молчит. «Что ж ты про своего сына ничего не скажешь?» - спрашивают её соседки. «Что ж сказать? Ничего особенного в нём нет».

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. И старичок за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки. Плещется вода. Ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика. Один через голову кувыркается, колесом ходит. Любуются им женщины. Другой соловьём заливается, песню поёт. Заслушались женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё тяжёлые вёдра и потащил.

Спрашивают женщины старичка: «Ну что? Каковы наши сыновья?» «А где же они? – отвечает старик. – Я только одного сына вижу».

-

Текст «Барсучонок», стр.18

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Однажды мама позвала меня: «Юра, смотри, какого бутузика я принесла». Я бросился к дому. Мама держала кошёлку, там на подстилке из травы и листьев копошился кто-то толстый в серебристой шкурке.

Мы вошли в комнату, подошли к дивану. «Ну, вылезай, малыш, не бойся», - предложила мама.

Из кошёлки показалась продолговатая мордочка с чёрным носиком, блестящими глазками и очень маленькими стоячими ушками. Мордочка у зверька была презабавная: верхние и нижние части её – серенькие, посредине от носа к ушам тянулись широкие чёрные полосы.

Малыш выбрался из кошёлки. Какой же он был занятный! Очень толстенький, настоящий бутузик. Шёрстка светлая, серебристая. Ножки тёмные, словно он нарядился в чёрные сапожки и чёрные варежки.

Мама достала из буфета пузырёк с соской и налила туда молока. Малыш сразу смекнул, в чём дело, всю соску рот забрал и даже глаза зажмурил от удовольствия.

Текст «Одуванчики», стр.21

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

У больших проезжих дорог, у лесных малых тропинок, в широких зелёных лугах, даже у самых порогов деревенских домов всё лето цветут одуванчики.

Все знают эти простые цветы, похожие на маленькое солнце, с золотыми лепестками-лучами. Всё лето цветут одуванчики, а созревшие их семена собраны в лёгкий пушистый шарик. Дунешь на шарик – поплывут, полетят в воздухе лёгкие, летучие семена. Потому и называется цветок одуванчиком.

Весь день следом за солнцем поворачивают одуванчики золотые свои головки. Вечером, когда скроется солнце, одуванчики свёртывают свои лепестки.

Всю ночь крепко закрыты золотые корзинки одуванчика. Только с восходом солнца они открываются, как бы радостно улыбаясь, широко раскрывают золотые свои головки.

В солнечный летний день золотою кажется лесная поляна, на которой растут и цветут одуванчики.

Текст «Снегирь», стр.20

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Ещё наряднее становится зимняя природа, когда на покрытых снегом деревьях и кустарниках появляются прилетевшие в гости красавцы снегири.

Снегирь - пухленькая красногрудая птичка с голубовато-серой спинкой, чёрной головой. Летает снегирь легко и красиво. Снегири обычно держатся небольшими стайками. Чем сильнее мороз, тем спокойнее сидит стайка. Изредка она передвигается, чтобы сорвать ягоду, отломить почку, а затем снова усесться неподвижно.

Снегирь питается почками растений, семенами деревьев и кустарников. Толстым клювом он разгрызает семена ягод или небольшие орешки. Вот к клюву прилипло несколько семян рябины. Во время чистки клюва они падают на землю. Весной они прорастут.

С приближением темноты вся стайка улетает на кусты или на деревья, где и ночует, скрытая в ветках.

Снегири украшают нашу зимнюю природу своим ярким оперением и мелодичным посвистыванием.

Текст «Лесные пожары», стр.45 (Причины? Последствия )

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Ещё не успеет растаять снег, а на солнцепёке и на сухих местах уже высыхают прошлогодняя трава, листья, хвоя, мхи. Всё это очень легко загорается. Весна незаметно переходит в лето. Становится суше. В это время в лесах часто возникают пожары.

Страшен пожар в лесу. При пожаре вспыхивают хворост, сухостой, молодые ёлочки и сосенки, выделяя огромное количество искр. Огонь перебирается на нижние ветви елей и поднимается до самых вершин. Гибнут растения, звери, птицы. Долгие годы на пожарищах растёт новый лес.

Иногда пожары сами начинаются в лесу от ударов молнии, но чаще пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнём. Дети и взрослые разводят костры в лесу и забывают тушить их или тушат небрежно, не полностью. Искры от костров ветром разносятся на большие расстояния и вызывают новые пожары.

Текст «Родник», стр.48

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Родник долго блуждал в тёмных глубинах земли. День за днём, капля за каплей набирал он силы, чтобы вырваться на волю. Ему хотелось увидеть яркое солнце, синее небо, услышать, о чём шепчется листва на деревьях.

Наконец ему удалось размыть сыпучие пески и проложить себе путь на поверхность земли. Это случилось ранним майским утром на дне глухого оврага. Здесь и нашли его люди.

Сначала к роднику вела крутая узенькая тропинка. Потом кто-то сделал удобную деревянную лестницу. Старик из деревни устроил осиновый жёлоб, по которому вода стала стекать в неглубокую яму. Эту яму туристы выложили камнем. Получилась вместительная белая чаша, наполненная до краёв родниковой водой.

Веселее, громче запел, зазвенел родник, обрадованный человеческой заботой. Далеко слышна его хрустальная песня. Она зовёт усталого путника посидеть на мягком ковре травы, полюбоваться светлой, певучей струёй, испить живой воды, от которой человек становится сильным и добрым.

Текст «Талант – это труд», стр.59 (МБ )

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Самая интересная комната в доме Горького – это его кабинет. Войдите в неё, и вас охватит благоговейное волнение. В кабинете Горького всё создано для напряжённого труда. Огромный письменный стол сделан по чертежам самого Алексея Максимовича. Все стены от пола и до потолка заняты книгами. Здесь, в рабочей комнате, проходила большая часть жизни писателя. Каждый день с 9 утра и до 2 часов дня Горький здесь работал над своими произведениями. Почти каждый день появлялись в газетах его статьи: он откликался на все события, которые происходили в мире. Простая деревянная ручка лежит на столе, ручка с острым стальным пером, из-под которого выходили страстные горьковские слова.

Во второй половине дня в своём кабинете Горький отвечал на письма, правил рукописи молодых писателей. И так изо дня в день большая напряжённая жизнь.

Талант – это труд, прежде всего труд. Алексей Максимович неустанно напоминал об этом молодёжи. Он жизнью своей доказал это.

Текст «Первый снег», стр.63

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Поздней осенью выпадает первый снег. Он почти всегда приходит неожиданно.

Проснёшься утром – всё кругом бело. Земля словно нарядилась в ослепительно-белое праздничное платье.

Первый снег делает чудеса. Как он преображает всё кругом. Увидишь реку в это время и остановишься в изумлении. Свинцово-синяя вода непривычно темнеет среди сахарно-белых снежных берегов.

А как красив становится лиственный лес! Он словно наряжается в изящное белое кружево. Каждая веточка покрыта. Снегом. Дотронешься до неё – так и посыплются на тебя снежные хлопья.

На прогалинах в хвойном лесу юные ёлочки так засыпаны первым снегом, что не узнать. Деревце становится похожим на причудливую снежную бабу. Веток не видно, иногда просто один сплошной снежный ком. Ели, что побольше, снег не может так укутать. Он только оседает шапками на ветках. Тяжелеют, поникают ветки, и стоит дерево, как птица с опущенными крыльями.

На гладкой снежной поверхности появились первые узоры. Если умеешь читать эти «записи», узнаешь многие звериные и птичьи тайны.

Первый снег – ещё не зима. Такой снег обычно долго не держится.

Текст «В гостях у Некрасова», стр.71 (МБ)

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Мы поднимаемся по широкой пологой лестнице, по тем самым ступеням, по которым столько раз поднимались Некрасов, Тургенев, Лев Толстой, Островский… Всех не перечислишь.

На втором этаже останавливаемся перед дверью со скромной медной дощечкой, на которой написано: «Николай Алексеевич Некрасов».

Из прихожей через большую светлую комнату, обставленную старинной мебелью, - приёмную – попадаем в кабинет поэта.

Как много сделано в этой комнате для русской литературы! Здесь Некрасов работал. Вот за этим самым столом, на котором, как и тогда, стоят бюсты Пушкин и Гоголя.

А вот в этих глубоких мягких креслах, что стоят у камина, он любил отдыхать, читать, беседовать с гостями. Между кресел – маленький столик, подарок друзей. На камине часы и фигурки двух лошадок. У письменного стола – этажерка, на которой лежали рукописи и корректуры. В книжных шкафах, что разместились вдоль стен, есть подлинные книги из библиотеки Некрасова.

Текст «Клесты», стр.75

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Из всех певчих птиц русского леса, пожалуй, самые интересные – клесты.

Идёшь зимою на лыжах по тихому лесу, любуешься сказочной его красотой. Высятся над головой тёмные ели, снежной белой нависью покрыты их ветви. Точно кружевные ворота, изогнулись под тяжестью снега тонкие стволы молодых берёз. Зимнее низкое солнце освещает вершины деревьев. Изредка простучит, перепорхнёт между стволами дятел. С широкой еловой ветки упадёт, алмазной пылью рассыплется ком лёгкого снега. Закачается над головой, точно ожившая, освобождённая от тяжести тёмно-зелёная ветвь. Тихо шуршат по пушистому снегу лёгкие лыжи. Ещё безмолвнее кажется зимний лес.

Лесную тишину нарушат вдруг весёлые негромкие птичьи голоса. Стайка клестов пронеслась над головой, красными бусами обсыпала вершину ели. Удивительно красивы эти красногрудые птички, оживляющие тишину зимнего леса. Стоишь и любуешься, как быстро и ловко теребят они тяжёлые шишки, добывают из них семена.

Замечательны клесты тем, что из всех зимующих в наших лесах птиц они одни вьют свои гнёзда зимою и в лютую январскую и февральскую стужу выводят в этих гнёздах птенцов.

 Если вам придётся побывать зимою в глухом еловом или сосновом лесу, вы почти наверняка увидите весёлые стайки красивых клестов, услышите их приятные и тихие голоса. В лесу нужно ходить тихо и осторожно, и тогда перед вами откроется много чудесных лесных тайн.

Текст «Школа лесных пловцов», стр.77

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Прибрежные ивы склоняли свои ветви к воде. Тишина.

Вот из воды показалась усатая мордочка. Это гроза рыбьего царства – выдра. Прислушалась, потом издала лёгкий свист. И тотчас, как стремительные торпеды, на середину омута вырвались ещё три таких же ловких зверька, только размером поменьше.

Мать на страже, опасность не угрожает, и выдрята затеяли игру, похожую на пятнашки. Но вот знакомый свист. Разминка окончена, пора начинать состязание. Зверьки развернулись шеренгой и с быстротой щук ринулись вдоль омута. Каждому хотелось быть впереди.

Вот перекат. Опять сигнальный свист. Крутой разворот. И с ещё большей скоростью выдрята помчались обратно. После заплыва короткий отдых. Потом снова на старт. Но теперь тот же путь выдрята преодолевают глубоко под водой.

Так повторялось несколько раз. Заплывы чередовались с коротким отдыхом. Команды выполнялись с безупречной чёткостью. Что это? Игра? Школа? Школа, в которой выдра ежедневно в вечерние часы обучает своих детей искусству плавать.

Текст «\*\*\*», стр.87 (МБ переработать текст, оттолкнувшись от сочетания НАСТОЯЩИЙ человек и раскрывая СС неравнодушный, добрый, мужественный/ РАЗНЫЕ люди )

(**Источник:** Л.А. Виноградова. Сборник текстов для изложений)

Весна. Берёзы полны чудесного сока. Хорошо сделать глубокий надрез и пить прохладную, чуть сладковатую влагу. Людей в лесу много. То тут, то там встречаются пораненные деревья.

А что делает этот мальчик со стволом большой берёзы? Оказывается, он давно уже ходит здесь и лечит деревья – замазывает свежие раны глиной, которую специально накопал на берегу и носит с собой в ведёрке. Говорят мальчишке разные люди: «Тебе тут до конца жизни этой работы хватит». А он только взглянет строго и продолжает своё.

Из него вырастет настоящий человек. Неравнодушный, добрый, мужественный. Мужество – это не только способность войти в горящий дом или броситься в бурную реку спасать тонущего, это и умение противостоять недоброй традиции, дурным привычкам.

Текст о лемуре вари, стр.22

(**Источник:** И.И.Акимушкин. Причуды природы, 2)

Шерсть у вари густая и плотная, тропические ливневые дожди не пробивают её. Окрашена эта великолепная шерсть очень красиво. Масть в общем пегая: чёрно-белая у одного подвида и рыже-белая у другого. Но бывают вари, окрашенные в другие тона, и часто пятна на левой и правой стороне тела не симметрично распределены. А несимметричная окраска – большая редкость для дикого животного.

Второе, что выделяет вари из среды других лемуров, - его исключительно громкий голос. Внезапно врываясь в тишину погружённого во мрак леса, оглушительные его вопли звучат пронзительно и жутко. И никак не подумаешь, что издаёт их столь небольшое существо – вари.

И третье: вари, единственный из настоящих лемуров, строит гнёзда. Самка, перед тем как родится у неё детёныш, выщипывает у себя на боках шерсть и устилает ею гнездо. Когда детёныш подрастёт, мать, отправляясь по ночам на поиски плодов и листьев – главное, что едят лемуры, берёт его с собой. Он, вцепившись в шерсть, висит, словно пояс, поперёк её живота. Ещё подрастает и перебирается к матери на спину. Двухмесячный уже играет с отцом, который всё время был поблизости, но до поры не вмешивался в семейные дела.

Текст «Горилла», стр.26 (МБ ??последовательность в поведении)

(**Источник:** И.И.Акимушкин. Причуды природы, 2)

Существует особый «танец» горилл – ритуал «биения в грудь», который прежде так пугал охотников и прочих людей, нечаянно повстречавших горилл в лесу.

Молодые гориллы, прожив на свете лишь 3-4 месяца, уже пробуют изучать этот ритуал, но привилегия на его полное исполнение принадлежит старым, матёрым самцам с седыми спинами. Представление разыгрывается обычно при встрече с другим самцом или человеком и начинается отрывистыми криками. Потом «танцор» срывает с дерева ветку, сжимает её между губами, встаёт на ноги, в исступлении рвёт листья и бросает их вокруг. И вот кульминация «танца»: горилла, сгибая руки в локтях, попеременно то одной рукой, то другой бьёт себя ладонями в грудь. Одна нога обычно приподнята, а ярость, может быть и театральная, этого страшного на вид, чёрного, лохматого, огромного зверя, кажется, не знает предела. Затем горилла быстро отскакивает в сторону, на бегу рвёт листья, ломает сучья. И в финале колотит ладонями по земле.

Текст «Гепард», стр.32 (МБ ??стиль охоты - действия)

(**Источник:** И.И.Акимушкин. Причуды природы, 2)

Стиль охоты у гепарда свой особенный, не кошачьего образца. С холма, с какого-нибудь возвышенного места высматривает гепард пасущихся газелей (зайцев тоже не оставляет без внимания). Наметив жертву, подползает – прямо стелется по земле. Метров за двадцать-сто до цели кидается в погоню, сразу же развивая поразительную скорость: секунда – и 20 метров позади! Сто десять и даже будто бы 140 километров в час – со скоростью урагана! – мчится гепард погоне за добычей. Правда, дистанция этой бешеной скачки невелика – метров пятьсот. Но и такого пробега обычно достаточно, чтобы догнать любую антилопу, дикого осла или зебру и уж тем более копытных ростом поменьше – главную добычу гепарда. Догонит – бьёт передними лапами, валит с ног добычу и тут же вгрызается в её горло. Не догонит на первых сотнях скачки – не преследует больше ускользнувшее животное. Возвращается снова на наблюдательный пункт обозревать окрестности.

Текст «У кого самая прочная в мире паутина?», стр.41 (МБ ??доказательства прочности – сущ.)

(**Источник:** И.И.Акимушкин. Причуды природы, 2)

В Африке живут крупные, ярко раскрашенные пауки нефилы. Их ловчие сети так прочны, что порой даже мелкие птицы в них запутываются.

Женщины на Мадагаскаре ходят в лес, как по грибы, и собирают в лукошки нефил. Дома умело тянут из пауков нити, а затем ткут из золотистой паутины такие красивые ленты, что европейцы, когда эти увидели, долго забыть их не могли.

Нефилы - родичи наших крестовиков. Они плетут ловчие сети, похожие на паутинные круги, которые всем нам хорошо знакомы. Только круги побольше, да и нет обычно в них верхней половины круга, а на её месте – беспорядочная путаница нитей: защита от врагов, которых у толстой и аппетитной нефилы много.

Нефилы ловят в тенёта и едят насекомых. Однако некоторые исследователи утверждают, что и птицами, завязшими в их паутине, они разнообразят меню. Только непонятно, как они птиц убивают: ведь яд у нефилы несильный.

У нефил – крошечные самцы. По весу в тысячу раз меньше самки! Самцы не охотятся, а живут приживальщиками и тунеядцами на паутине самки: кормятся крохами с её стола.

Текст о крысах «Неистребимые!», стр.48

(**Источник:** И.И.Акимушкин. Причуды природы, 2)

Загадка: Средний представитель этих животных способен пролезть в отверстие диаметром с мелкую монету, взобраться по кирпичной стене, как по лестнице, проплыть около километра и держаться на воде трое суток. Своими острыми, как долото, зубами, развивающими невероятное давление в 1688 килограммов на 1 квадратный сантиметр, легко прогрызает свинцовые трубы и шлакобетонные блоки. Если это животное спустить в унитаз, оно выживет и может вернуться тем же путём. Если упадёт с пятого этажа, то останется целым и невредимым. Эти животные невероятно быстро размножаются! За год у одной пары может быть до 15 тысяч потомков.

Текст о крысах «Неистребимые!», стр.49 (МБ ??универсальность крыс – сущ.)

(**Источник:** И.И.Акимушкин. Причуды природы, 2)

Чем их только не травят, какие только ловушки не изобретены, иные – чудо технической мысли… Норы окуривают газами, заливают водой, керосином, выжигают огнемётами, облучают крыс, уничтожают электрическим током, заражают микробами… Виден ли крысам конец? Новую породу кошек решили вывести! Но пока в вековой войне человека с крысами нет победителя.

Вся беда в «универсальности» крыс. Как и человек, ни всеядны. Да не то и это слово! Они едят такое, чего человек при любой голодухе не одолеет. Они могут сожрать простыню, обувь, книгу, кожу, кости, кору деревьев. Конечно, при отсутствии сыра «рокфор», который особенно любят.

Они враги птиц. Ночные вылазки крыс по гнёздам за яйцами и птенцами – бич пернатых. Они пробираются в стаи гусей и выгрызают у бедняг перепонки на лапах. Утят ловят прямо в воде.

Они враги домашних животных. У синей и овец выгрызают мясо с боков, а от телёнка могут оставить одни косточки.

Да это что. Гибель в одну ночь трёх слонов знаменитого в своё время дрессировщика и торговца животными Карла Гагенбека – дело крыс. Они объели слонам подошвы ног.

Нападают крысы и на человека. Их жертвы – прежде всего дети. Но и взрослые страдают от крысиных укусов. «Это случилось поздним вечером в помещении школы итальянского города Бари. Трёхлетняя Симона Джуско только-только задремала, как внезапно была разбужена нестерпимой болью. Мать, поднятая с постели пронзительным криком дочери, включила свет и замерла, потрясённая: у Симоны отсутствовала половина правого уха, а отгрызшая её большая помойная крыса удирала прочь из комнаты».

Крысы удивительно нетребовательны в выборе жилья. Где-нибудь на тихоокеанском острове они могут жить в кронах кокосовых пальм, не спускаясь на землю в течение многих поколений. И обладают удивительными способностями распознавать опасность и приспосабливаться к средствам, которыми их уничтожают.

**Источник: журнал «Юный натуралист» №8.05**.стр. 8 «Кто попортил грибы?»

Когда грибов немного, очень обидно обнаружить, что гриб уже кем-то испорчен и к столу не годится.

Чаще всего грибы поражают черви. И не обязательно старые, переросшие: иногда червивыми оказываются только показавшиеся из-под земли. Грибные черви – это личинки мелких двукрылых насекомых из семейства Гриболюбы. В наших лесах распространён бурый грибной комарик – мелкое, желтоватой окраски насекомое около четырёх-шести сантиметров длинной.

Я часто рисую грибы с натуры. За два часа, что трачу на рисунок, на грибе успевает появиться жёлтая мушка. Она садится на шляпку, а затем слетает вниз и откладывает яички на ножку, возле самой шляпки.

Особенно часто страдают от червей ценные грибы, любимые нами: белые, рыжики, подберезовики, маслята. А вот лисичка или подмолочник почти никогда не бывают червивыми.

Пёстрые небольшие жуки из семейства Грибовики встречаются на осенних опятах и могут объесть шляпки этих грибов почти до основания. Разрезав шляпку сорванного подосиновика, мы увидим в мякоти широкие ходы. Создатель этих тоннелей - ярко-рыжий жучок из семейства Хищники. У него короткие надкрылья, удлинённое изгибающееся брюшко и жёсткий чёрный шлем на голове. Длина некоторых представителей достигает одиннадцати сантиметров. Свои ходы жучок проделывает в поисках червей, так что он грибам друг, а не враг.

Иногда, срезав под корень крупный подберёзовик, мы замечаем, что ножка у его основания превращена в труху. А иногда застаём на месте и самого разрушителя – иссиня-чёрного лесного навозника. Он любит забираться внутрь гриба и лакомиться его мякотью. Впрочем, делает он это довольно редко. Гораздо чаще мы находим на грибах других едоков – лесных слизней, успевших изрядно обгрызть шляпку и ножку. Поедая мякоть, слизень разносит и расселяет споры гриба и тем самым приносит бесспорную пользу самой грибнице.

Как-то в августе заглянул я в приметный ельник и обнаружил, что даже маленькие белые грибы сточены до основания острыми зубами рыжих лесных полёвок, которые особенно сильно грызут грибы в сухую погоду и не трогают их при затяжном дожде.

И белки частенько грызут грибы. А случается, запасают их на зиму, развешивая для просушки на тонких ветвях. Пришлись грибы по вкусу и многим: оленям, кабанам, лосям, косулям.

**Источник: журнал «Юный натуралист» №**8.10.

46 (о ёжиках) – (виды пищи)

Понемногу начали приучать к той пище, которая может попасться им в «дикой» жизни. Ведь когда-то же нужно выпускать их на волю!

Решили попробовать прикармливать ежат земляными червями. Накопали немного мелких под яблоней и выложили на пол перед мордочкой одного из подросших «репейничков». Ёжик потянул носиком, принюхался и… слопал одного червяка. Мы облегчённо вздохнули. Так! Дело пошло! Пипетке можно немного передохнуть, а то мама уже устала. Через день испытали размятое варёное яйцо. Ёжикам понравилось…

С этого времени стол наших питомцев с каждым днём становился всё богаче и разнообразней. Как-то раз мы с отцом кололи дрова – здоровенные толстые еловые кряжи, привезённые из лесничества. После одного из ударов колуна от пня отлетел широкий пласт коры, под которой обнаружилось несколько крупных белых личинок жука-дровосека. Решили предложить их на закуску нашей колючей семейке. Ежата после некоторого раздумья умяли предложенное лакомство. Так же они расправились и с личинками ручейника, однажды оставшимися после рыбалки.

 (последствия характера) У наших воспитанников проявлялся характер. Один был весьма нетерпим к своим родичам и жил теперь отдельно под допотопной этажеркой в углу, натаскав туда всякого хлама. Другой ушёл за дедовский буфет. Остальные тоже постепенно нашли себе убежище по вкусу. В общем, в каждом уютном углу жило по колючему квартиранту.

36 мхи

Человеком мхи используются очень давно и весьма эффективно. Есть сведения, что в Англии была найдена корзина, сплетённая из стеблей кукушкина льна ещё в I-II веках н.э. В настоящее время большое применение получил мох сфагнум. И конечно, используется торф – не полностью разложившиеся в условиях нехватки кислорода отмершие части сфагнума. Использовать его можно по-разному. Прежде всего, это очень ценное топливо, теплотворность которого больше, чем у древесины. На торфе работает даже ряд теплоэлектростанций. Широко применяют торф и в сельском хозяйстве. Любопытно, что в результате специальной обработки из торфа пытаются делать даже кормовые добавки для животных. А чего только не получают из торфа в процессе переработки – спирты, уксусную кислоту, воск, дёготь и нафталин! Торф обладает ещё одним замечательным свойством: он прекрасно консервирует отмершие организмы, даже стволы упавших деревьев в нём почти не гниют. Поэтому при разработке торфяников часто находят хорошо сохранившихся «свидетелей» далёкой старины.

Отлично сохраняется в торфе пыльца растений. Это очень радует ботаников. Ведь пылинки растений отличаются по внешнему виду. Изучив их в разных слоях торфа, можно попытаться проследить, как менялась картина растительности вокруг болота на протяжении тысячелетий.

Особая область применения сфагнума – медицина. Высокая гигроскопичность (в три-четыре раза больше, чем у ваты!) делает этот мох прекрасным материалом. Но это ещё не всё. Сфагнум содержит вещество, обладающее антисептическим действием: оно способно убивать болезнетворные микроорганизмы. Это делает сфагнум ещё и лекарственным средством.

Низкая теплопроводность и бактерицидные особенности сухого сфагнума позволяют применять его и в строительстве. Вы, наверное, видели, как при сборке дома между брёвнами прокладывают сухой сфагнум - я тепла и чтобы древесина не сгнила.

15 секреты ночной жизни

В воздухе повеяло прохладой, яркое солнце стало катиться за серебристую нить горизонта. Неясной поступью в свои права вошли сумерки. Не будь на небе светящегося диска Луны, тьма заполнила бы каждый уголок леса. Ночью природа оживает под натиском волшебного лунного света.

- Здравствуй, туманная ночь!

-Здравствуйте, ночные жители леса!

Животные по-разному приспособились к ночной жизни. У одних – отличный слух, у других – дар эхолокации, третьи обладают особенным зрением, которое позволяет видеть даже во тьме. Не только звери, но и растения меняют свои привычки с приходом ночи. Кислица сворачивает тройчатые листочки, одуванчики смыкают жёлтые корзинки. Растения готовятся ко сну.

Но для многих ночь – самое активное время суток. Выходят на охоту хори и ласки. Из чащи слышится глухое уханье. Это подаёт голос повелитель тьмы – филин. Неосторожный шорох – и глупая мышь попалась в когтистую лапу.

Много тайн хранит ночная тьма. Волшебство лунного света околдовало и меня.

4 Берегите голову и ноги!

Не все части тела животного одинаково хорошо заметны. В первую очередь обращают на себя внимание конечности и голова, а на ней самая заметная деталь – глаза. Именно их приходится особенно тщательно прятать. Принципы маскировки те же. Чтобы голова была менее заметна, птицы «носят» белые, чёрные или цветные «шапочки», которые искажают её привычную форму. Или голова отделяется от туловища «надетой» на шею и грудь манишкой. Этому же служит раскраска головы, призванная расчленять её контур.

Труднее всего маскировать ноги. Здесь используются все мыслимые способы маскировки. Прежде всего ноги во время отдыха убирают под себя. Но не всегда их удаётся полностью спрятать. Тогда применяют расчленяющую окраску. У древесных лягушек она особенно совершенна. Бросающиеся в глаза светлые полоски, обрамляющие спину и продолжающиеся по выступающим участкам задних лапок, образуют на верхней части тела неопределённой формы прямоугольник или замысловатый ромб. Этот яркий рисунок на спине притаившейся квакши, даже если и будет замечен хищником, невольно отвлечёт внимание от других частей тела животного и так исказит его внешний ид, что узнать лягушку будет трудно.

**Источник: журнал «Юный натуралист» №**10.09..стр2 (причины)

Многие летят ночью – так удобнее. К ночи обычно стихает ветер, не всегда попутный. Ночью не жарко, и можно дольше лететь. И дорога свободна от дневных хищников, которые частенько сопровождают перелётные стаи, да и ночных разбойников меньше. К тому же они охотятся у земли. То, что мы называем «высотой птичьего полёта», не совсем подходит к перелёту, нередко это - высота полёта пассажирских лайнеров. Покидая место отдыха, стая очень быстро набирает высоту, а остальную часть пути летит, постепенно снижаясь, птицы очень экономно расходуют энергию. Возможно, даже вздремнуть успевают в воздухе, пусть всего на несколько минут.

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

65

Самая распространённая в Прикамье широколиственная порода - липа. Это красивое дерево используется в озеленении городов и посёлков. У неё очень мягкая древесина, её легко обрабатывать. Ценным продуктом является липовый мёд. А какой ароматный чай можно заварить из липового цвета! Да не только ароматный, но ещё и полезный - при простуде он просто незаменим.

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

67 (О дубе:

Менее распространённой в Пермском крае широколиственной породой является дуб. Дуб черешчатый – могучий красавец-долгожитель. Возраст его моет достигать 1000 лет и более. Но он довольно капризен: теплолюбив, не растёт на бедных почвах, не выносит переувлажнения. В диком виде дуб растёт только на юге Пермского края. В Куединском и Бардымском районах встречаются даже небольшие дубравы – леса из одних дубов.

Среди других деревьев узнать дуб очень легко: у него выразительные лопастные листья, мощный ствол с серой потрескавшейся корой. Блестящие тёмно-коричневые плоды дуба называются «жёлуди».

Очень прочная, устойчивая к гниению древесина дерева ценится в производстве мебели и паркета. А кора содержит особые дубильные вещества. За это свойство она издавна применялась при выделке кожи, а сейчас чаще всего используется как лекарственное вещество. Жёлуди – прекрасный корм для многих диких животных.

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

68 (о клёне: внимание к частям клёна, чтобы подчеркнуть его особенности и красоту)

Клён платановидный любят использовать в озеленении, но севернее Перми он, как и дуб, практически не растёт. У клёна стройный ствол и красивые остролопастные листья, которые особенно хороши осенью, когда становятся красными или ярко-жёлтыми. Интересны плоды клёна – двукрылатки, которые при созревании распадаются на «вертолётики». На лету они вращаются, как пропеллеры, и ветер порой относит их далеко от родительского растения. Так клён может «путешествовать».

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

69 (о берёзе: внимание к частям клёна, чтобы подчеркнуть его особенности и красоту)

Берёза повислая, или бородавчатая, - одно из красивейших деревьев наших лесов. У стройной берёзки белый ствол с тёмными поперечными полосами. В березняке итак светло, а от белой коры делается ещё светлее. Берёза широко используется человеком. Очень ценится древесина дерева: как материал для мебельной промышленности, как сырьё для получения берёзового дёгтя, как хорошее топливо. Листья и почки используют в медицине. В русской бане нет ничего лучше берёзового веника. Ранней весной собирают полезный берёзовый сок.

Осина чаще растёт там, где почва более влажная. Это дерево легко узнать по гладкой серой коре, у молодых осинок она зеленоватая. Есть у осины интересная особенность: её округлые листочки слегка колышутся даже в безветренный день. Черешок у осинового листа длинный, тонкий, да ещё и сплюснутый вблизи листовой пластинки, а сама листовая пластинка довольно большая. Из-за этого даже саамы слабый поток воздуха вызывает дрожание листьев. Не зря ботаническое название осины – тополь дрожащий.Очень хороша осина в пору золотой осенние: листья у неё ярко-красные, жёлтые, оранжевые… Такие яркие осиновые рощицы заметны издалека.

Многие лесные обитатели – зайцы и лоси – не прочь полакомиться сочной осиновой корой, хотя она очень горькая. Для человека кора осины – своеобразный природный аспирин: она содержит вещества, снижающие температуру.

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

144 (крапива: польза: линия – глаголы// линия – существительные)

А какая же польза от крапивы? Вон её сколько на пустырях – непроходимые заросли! Подойти страшно, тронешь листочек – и сразу ожог на коже. Но не бойтесь крапивы, при умелом подходе она и накормит, и вылечит, и даже оденет. Молодые побеги крапивы, богатые витаминами, очень хороши в весеннем зелёном супчике. Подросшую раву собирают и сушат для использования в медицине. А ещё в стеблях крапивы есть длинные волокна, поэтому раньше её использовали для изготовления грубых тканей. Великий сказочник Ганс Христиан Андерсен знал об этом и написал прекрасную сказку «Дикие лебеди».

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

150 (колорадский жук: СС путь КЖ)

А вот вредитель картошки носит иностранное имя – «колорадский жук». Он и есть жук-иностранец. Прибыл к нам из Европы, а туда попал с американского континента. Знатоки географии могут решить, что его родина – американский штат Колорадо, но будут правы только отчасти. Он действительно получил своё имя в штате Колорадо, за то, что в 1859 году опустошил там картофельные поля. Но прежде этот жук жил себе в горах на северо-востоке Мексики, питался дикими растениями и никаким вредителем не был. Он стал им, как только человек засадил поля картофелем. Очень ему понравилась картофельная ботва, и подобно пожару жук начал распространяться всюду, где выращивают картофель. В Европе он закрепился во время Первой мировой войны, когда было не до борьбы с вредителями, а на Урал пришёл совсем недавно – в 1975 году.

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

39

Самый привлекательный, конечно, - «его величество» белый гриб сосновый. Шляпка у него шоколадного цвета, до 25 сантиметров в диаметре. Трубочки сначала белые, затем желтоватые. Ножка толстая и мясистая, плотная, светлая, чуть буроватая, в верхней части с сеточкой. Гриб в сушке не чернеет, поэтому и называется белым. Он не просто вкусен, а ещё и полезен. Содержит витамин С, а витамина В в нём столько же, сколько в сливочном масле. И всякий в еде хорош: хоть жарь его, хоть суши, хоть вари, хоть соли. А ещё используется как лекарственный.

**(Книга «Мой Пермский край», 6 класс)**

145 (Борщевик Сосновского – 2 линии кормовая культура, 2 – последствия, действия-предостережения)

Широко распространилось в нашем крае на заброшенных полях и обочинах дорог очень опасное растение - борщевик Сосновского. В середине прошлого века здесь такого растения не было вообще. Попал к нам борщевик Сосновского как кормовая культура, его специально сеяли на полях, а потом делали на него силос для скота.

Через некоторое время выяснилось, что растение вызывает сильные, долго не заживающие ожоги. Борщевик перестали культивировать, но он уже хорошо прижился и стал размножаться самостоятельно, без участия человека.

Борщевик Сосновского может достигать гигантских размеров - до 3 метров в высоту, а его зонтики – почти до 1 метра в диаметре. Издалека заметны эти гиганты. Не подходите близко, особенно в солнечную погоду, когда вредные вещества в растении особенно активны и получить ожог очень легко.

Если такое уже случилось, как можно скорее промойте кожу водой с мылом и укройте обожжённое место от солнечных лучей.

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

**30** Повинности населения

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

**29** Экономика Орды

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

37 Значение присоединения русских земель к Литве

Присоединение западных и юго-западных русских земель к Литве и создание сильного Литовско-Русского государства имели положительное значение. Русские земли княжества не подвергались в такой степени, как остальная Русь, разорительным ордынским набегам. Совместными усилиями русских и литовцев удавалось успешно противостоять угрозе как с востока, так и с запада.

Более высокая культура русских земель, богатый государственный опыт оказывали положительное влияние на литовскую культуру и государственность. Русские люди никогда не смотрели на литовцев как на иностранцев или завоевателей. Русский язык был государственным языком княжества. Большим авторитетом пользовалась в нём Русская православная церковь. Знать княжества долгое время состояла в основном из русских. Часть литовской знати принимала православную веру и попадала под влияние русской культуры.

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

45 Причины возвышения Москвы

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

66 Мир к началу 15 в.

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

**68** Централизация в Западной Европе и в русских землях (**причины** образования централизованных государств в Западной Европе)

68 Упадок Византии и его последствия (почему крестоносцы захватили Константинополь?)

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

71Изменения в порядке владения землёй (Какие перемены в жизни русских земель создавали предпосылки для их объединения? Что тормозило такое объединение?)

**(Книга «История России», 6 класс, часть 2)**

80 Занятия населения

**(Книга «Биология», 6 класс)**

**34** Условия прорастания семян (сократить текст: вода, кислород, запасные питательные вещества, температура, свет, сроки посева)

**(Книга «Биология», 6 класс)**

68 Распространение плодов и семян

**(Книга «Биология», 6 класс)**

69 Значение плодов

**(Книга «Биология», 6 класс)**

108 Водоросли. Общая характеристика

**(Книга «Биология», 6 класс)**

115 Значение мхов

**(Книга «Биология», 6 класс)**

153 Значение растений для человека

**(Книга «Биология», 6 класс)**

167 Причины смены природных сообществ

**(Книга «География», 6 класс)**

30 Виды географических карт (КС, СС 1 и 2 порядка, СС становятся в определённой позиции КС?)

**(Книга «География», 6 класс)**

46 Изучение земной коры человеком (

**(Книга «География», 6 класс)**

58 Человек в горах

**(Книга «География», 6 класс)**

61 Различие равнин по высоте

**(Книга «География», 6 класс)**

65 Человек на равнинах

**(Книга «География», 6 класс)**

76 Свойства океанической воды. Солёность.

**(Книга «География», 6 класс)**

76 Свойства океанической воды. Температура.

**(Книга «География», 6 класс)**

80 Цунами

**(Книга «География», 6 класс)**

93 Использование и охрана рек.

**(Книга «География», 6 класс)**

95 Озёрные котловины

**(Книга «География», 6 класс)**

106 Изучение атмосферы

**(Книга «География», 6 класс)**

117 Значение ветра

**(Книга «География», 6 класс)**

137Влажные экваториальные леса