

## Классный час - тренинг «Вижу, понимаю, оцениваю»

**Цели:** 1. Научить умению идентифицировать конфликтную ситуацию и участников психологического конфликта, определять позицию участников конфликта

2. Рассмотреть возможные выходы из конфликта

**Целевая аудитория:** учащиеся 5-х классов, классные руководители.

**Место проведения:** классная комната.

**Оборудование:** компьютер, экран, фрагмент мультфильма «Маша и медведь» (серия «Крик победы», с 30 секунды по 2мин. 57 сек.), листы с техническим заданием, столы, стулья.

### Ход тренинга

**Классный руководитель (ведущий) :**

Дорогие друзья! Сегодня мы проведем классный час, на котором вы будете учиться умению увидеть конфликт и участников психологического конфликта, определять позицию участников конфликта. Сегодня тема нашего классного часа - « Вижу, понимаю, оцениваю».

*(Каждый учащийся получает техническое задание. ТЗ содержит следующий текст:*

***Техническое задание ( входная диагностика)***

*Посмотрите фрагмент мультфильма (фрагмент мультфильма «Маша и медведь» (серия «Крик победы», с 30 секунды по 2мин. 57 сек.),*

*По сюжету мультфильма определите внешние признаки одного из конфликтов, участников выбранного вами конфликта и их позиций в конфликте.*

*Занесите свои ответы в бланк. Выполните задание в течение 10 минут.*

Бланк ответов:

Внешние признаки конфликта	
Участники конфликта	
Позиции участников конфликта: Зачинщик: Оппонент:	

## **Классный руководитель:**

Дорогие ребята! Прошло 10 минут, отведенных на задание. (Собрать бланки)

## **Классный руководитель:**

А сейчас давайте вместе разберем, что такое конфликт, как он проявился в данном фрагменте, по каким внешним признакам мы понимаем, что герои конфликтуют и какова позиция каждого участника конфликта.

*(Идет обучающее обсуждение: на основе повторного просмотра видеофрагмента совместно формулируется понятие конфликта, разбираются возможные внешние признаки конфликта и объясняется, какие позиции возможны у участников конфликта).*

### **Памятка для ведущего и для детей**

**Конфликт** – это столкновение, серьезное разногласие, спор. Слово «конфликт» латинского происхождения, в переводе означает столкновение. Имеется в виду столкновение противоположных целей, интересов, позиций. В основе конфликта лежит конфликтная ситуация. Чтобы конфликт начал развиваться, необходим инцидент, т.е. чтобы одна из сторон начала действовать. Причины конфликтов бывают самыми разнообразными: неспособность понять другого человека, нетерпимость к мнениям других, эгоизм, склонность к сплетням, расхождение мнений и желаний.

### **Внешние признаки конфликта:**

1. Наличие противоречий. (Проблема несовпадения мнений, интересов, взглядов и т.п.)
2. Наличие противодействий. Конфликт всегда характеризуется насилием (имеется в виду не только физическое, но и психологическое насилие, некорректное поведение, оскорбления и т.п.)
3. Сильные негативные эмоции, возникающие у оппонентов и ухудшение мнения о другом человеке (гнев, агрессия, обида, ярость и т.п.)

### **Позиции участников конфликта:**

1. Зачинщик/инициатор (человек, который начинает конфликт).

2. Оппонент (человек, который противостоит зачинщику).

**Классный руководитель:** Ребята, давайте посмотрим еще один мультфильма «Птички» и устно разберем признаки конфликта, определим, кто является участниками конфликта и какова позиция каждого из них.

(Идет просмотр мультфильма и устное обсуждение по техническому заданию)

**Классный руководитель:** Сейчас вам предлагается просмотреть еще один мультфильм и повторно выполнить техническое задание. (Мультфильм «Антошка. Рыжий-конопатый» с 2мин. 15 сек по 3мин. 45сек.)

**Техническое задание** (итоговая диагностика)

*Посмотрите фрагмент мультфильма.*

*По сюжету мультфильма определите внешние признаки одного из конфликтов, участников выбранного вами конфликта и их позиций в конфликте.*

*Занесите свои ответы в бланк. Выполните задание в течение 10 минут.*

Бланк ответов:

Внешние признаки конфликта	
Участники конфликта	
Позиции участников конфликта Зачинщик: Оппонент:	

Классный руководитель собирает бланки ответов и организует обсуждение по выше изложенной схеме.

**Классный руководитель:**

Дорогие ребята! На сегодняшнем классном часе вы научились умению увидеть конфликт и участников конфликта, определять позицию участников конфликта.

Очень важно уметь выходить из конфликтной ситуации. Ребята, предложите свои способы разрешения конфликтов.

( Ребята предлагают свои способы разрешения конфликтов, классный руководитель записывает их на доску. Затем ребятам предлагается слайд с основными правилами выхода их конфликта следующего содержания)

**1. Уход от конфликта как способ разрешения конфликтной ситуации** — это уход от разрешения возникшего противоречия со ссылкой на недостаток времени, на неуместность, несвоевременность спора и т. д. Этот способ следует использовать, чтобы не довести разговор до конфликта. Однако такой исход — это просто откладывание разрешения конфликтной ситуации. Обвиняемая сторона избегает открытого столкновения, дает противоположной стороне «остыть», ослабить психическое напряжение, обдумать свои претензии. Подчас проявляется и надежда, что со временем все само собой утрясется (это чаще всего наблюдается у молодых учителей и учителей с большим стажем, ожидающих ухода на пенсию). Однако при появлении нового повода конфликта вспыхивает опять.

**2. Сглаживание конфликта** — это согласие с претензиями, но «только на этот момент». «Обвиняемый» старается таким способом успокоить партнера, снять эмоциональное возбуждение. Он говорит, что его не так поняли, что нет особых причин для конфликта, что он что-то не сделал из-за неожиданно появившихся новых обстоятельств. Однако это не значит, что он принял претензии и осознал суть конфликта. Просто в данный момент он проявляет согласие, лояльность.

Сглаживание не может бесконечно спасать положение, но, используемое редко и не по одному и тому же поводу, позволяет снять в данный момент напряженность в отношениях. Однако через некоторое время маневр «обвиняемого» обнаружится и на него снова посыплются упреки: «Обещал, но снова все то же самое...»

Поэтому такая тактика плоха тем, что может подорвать доверие партнера.

**3. Компромисс** — это принятие наиболее приемлемого для обеих сторон решения путем открытого обсуждения мнений и позиций. Компромисс исключает принуждение в одностороннем порядке к одному единственному варианту, а также откладывание разрешения конфликта. Его преимущество состоит во взаимной равности прав и обязанностей, принятых каждой стороной добровольно, и открытости

претензий друг к другу.

**4. Конфронтация** — это жесткое противостояние сторон друг другу, когда ни одна из них не принимает позицию другой. Опасность конфронтации в том, что партнеры могут перейти на личные оскорбления, когда все разумные доводы оказываются исчерпанными. Несмотря на то, что такой исход конфликтной ситуации является неблагоприятным, он позволяет партнерам увидеть сильные и слабые стороны друг друга, понять интересы сторон («значит, и в моей позиции не все гладко»).

Конфронтация заставляет думать, сомневаться, искать новые пути выхода из тупика.

Часто конфронтация возникает при переоценке себя и недооценке партнера по общению, что характерно для эгоцентристов: «Кажется, говоришь очевидные вещи, а он не понимает!» — возмущается учитель. Однако он не учитывает ряд моментов. Очевидной вещь может быть только для него, у учащегося на этот счет другая точка зрения, и высказанная учителем позиция противоречит его интересам, установкам, привычкам, обычаям.

**5. Принуждение** — это тактика прямолинейного навязывания человеку того варианта решения, который устраивает руководителя, родителя, педагога. Принуждение быстро и решительно устраняет причины недовольства, но в то же время оно является самым неблагоприятным исходом для сохранения хороших отношений.

Признание своей ошибки или неправоты. Если причиной конфликта явилось неправильное поведение или ошибочное утверждение руководителя, родителя, учителя, вызвавшее несогласие другой стороны, то разрешить конфликт можно признанием своей ошибки.

На следующем классном часе классный руководитель объявляет результаты диагностик.

	<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
1.	1. Указание внешних признаков конфликта	Указаны не менее 2 внешних признаков конфликта	20 баллов
		Указаны менее 2 внешних признаков конфликта	10 баллов
		Не указаны внешние признаки конфликта	0 баллов
2.	2. Указание участников конфликта	Указаны все участники конфликта	40 баллов
		Участники конфликта указаны частично или указаны лишние участники конфликта	20 баллов
		Не указаны участники конфликта	0 баллов
3	3. Указание позиций участников конфликта	Указаны верно обе позиции участников конфликта	40 баллов

		Указана верно одна позиция участников конфликта	20 баллов
		Не указаны (или указаны неверно) позиции участников конфликта	0 баллов
	Итого		100 баллов